

АНТРОПОКОСМИЗМ К.Э. ЦИОЛКОВСКОГО: ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ МИРОВОЗЗРЕНИЯ («НИРВАНА», «ВОЛЯ ВСЕЛЕННОЙ»)

Чернейко Л.О.

Москва, МГУ имени М.В.Ломоносова, филологический факультет

Астрономия, которая, согласно Платону, «заставляет душу взирать ввысь и ведет ее туда, прочь от всего здешнего», в русском космизме в лице одного из главных ее представителей К.Э. Циолковского, напротив, соединила небо и землю, сняв противопоставление понятий «макрокосм» и «микрокосм». Философский дискурс, воплощающий в языке определенное мировоззрение, расширяет и углубляет те представления о космосе, которые характерны для наивной картины мира. Трактаты К. Циолковского представляют интерес и для философии, и для психологии, и для лингвистики оригинальностью концепции человека и космоса. Космическое предназначение человека требует от него земного совершенства.