

ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКА – ШАГ К СОХРАНЕНИЮ ЕГО БОГАТСТВ

Шидей В.В.

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 5», Россия, 141092, г. Юбилейный, ул. Соколова, д. 3, тел. (495)515-25-80, E-mail school5yub@yandex.ru

Современный мир постоянно прогрессирует. Изменяются города, учёные каждый день изобретают что-то новое, и в ногу с этими продвижениями в науке и технике развиваются наши языки. Тысячи учёных по всему земному шару создают новые словари, ищут объяснения новым фразам, переводят новые слова. Но ещё большее внимание уделяется истории родного языка.

Из русского языка с течением времени исчезло множество слов, некоторые буквы и падежи, что является огромной потерей. Раньше падежей было намного больше. Сейчас некоторые из них присутствуют в разговорной речи в изменённом виде.

Например, звательный падеж, или вокатив. Он используется для того, чтобы позвать кого-либо: «Ань, Вань, мам». Этот падеж образуется посредством усечения окончания до нулевого. Но иногда он может отличаться и специально добавленным окончанием: "Дениса! Пора домой!" или (собаке по кличке Бим) "Бима! Ко мне!"

Партитив – падеж, исчезнувший из грамматики языка, но широко использующийся в разговорной речи. Он является вариацией родительного падежа с особым окончанием -у-. Писатели часто использовали его в своих произведениях, например, у М.А. Булгакова кот Бегемот в ходе перестрелки одновременно сделал глоток *бензина* и напился *бензину*. А Н.А. Некрасов использует партитив в стихотворении «Крестьянские дети»: «Я из лесу вышел...» Иногда просто необходимо употребить эту форму, а не обычный родительный падеж: "Огоньку не найдётся?", "без году неделя".

Не менее интересны истории букв. Буква Ё – самая молодая буква и единственная, которая появилась в нашей азбуке благодаря женщине. В 1783 году в доме княгини Е.Р. Дашковой состоялось собрание академиков. Обсуждался проект полного толкового славяно-русского словаря, знаменитого впоследствии 6-томного «Словаря Академии Российской». И когда все собрались, Дашкова поинтересовалась, может ли кто-то написать слово «ёлка». Академики написали «іюлка», после чего княгиня спросила: «Правомерно ли изображать один звук двумя буквами?» Доводы показались убедительными, и тогда же решили писать «Ё». Первым новаторскую идею поддержал Г. Р. Державин, используя её в личной переписке. К сожалению, в настоящее время буквой Ё часто пренебрегают, заменяя её на письме буквой Е, что неправильно.

Буква Й происходит из церковнославянской письменности XV—XVI веков. Когда она появилась в нашем языке, люди не всегда писали значок над буквой И (кратка). А многие даже думали, что она обозначает гласный звук. Но буква Й обозначает согласный звук и играет значительную роль в русском языке. Ведь без неё мы не могли бы сказать такие слова, как йога, ой, мой, не различали бы слова война и воина (род. падеж ед. ч.), заяка и зайка и т. д.

Каждые две недели в мире исчезает один язык. Чтобы этого не произошло с нашим родным языком, нужно изучать его историю, бережно хранить те языковые

богатства, которые подарил нам русский народ, наши писатели и поэты. Но отдельно взятый человек не может это сделать, для сохранения русского языка нужна активная совместная работа всех слоев общества: от учеников до учёных, от детей до бабушек и бабушек, от рабочего до директора.

Литература

1. Энциклопедия для детей, т.10, М., Аванта+, 2001,стр. 107.
2. <http://korrespondent.net/world/208029>
3. <http://ru.wikipedia.org/>