## ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТА НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ПОМОЩИ ЭЛЕКТРОННОГО ИНСТРУМЕНТА КЭМ

## Макарова О.В.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия №56», Россия, 426034, г. Ижевск, ул. Удмуртская, 230, Тел.(3412)433483, факс (3412)433483 E-mail: makarova\_sch56@bk.ru

В связи с новой концепцией преподавания предметной области «Технология», где приоритетным направлением становится формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, а также использование проектного метода во всех видах образовательной деятельности, обучающиеся гимназии №56 г. Ижевска готовят и защищают индивидуально или в парах творческий проект, результаты которого оцениваются экспертами по уровням развития компетентностей и фиксируются в комплексе электронных модулей гимназии (КЭМ).

Подготовка образовательных проектов требует от учителя технологии организации методической работы и мониторинга промежуточных результатов на всех этапах реализации. Необходимым элементом документального оформления творческого проекта обучающихся становится Паспорт проекта, фиксирующий тему проекта, этапы реализации, формирующее оценивание и итоговую оценку. Паспорт оформляется обучающимися на стадии утверждения темы проекта. Учитель технологии заносит электронную версию проекта в комплекс электронных модулей, созданный и апробированный в гимназии, выбирает критерии, которые будут формироваться и отслеживаться у обучающихся и оценивает регулятивную и познавательную компетентность во время выполнения проекта.

После завершения учащимися выполнения творческого проекта, проходит его защита. К оцениванию проекта приглашаются эксперты из числа учителей-предметников и специалистов гимназии, которые заносят свои оценки, выбирая уровень: высокий, средний, низкий в сформированные электронной программой таблицы. Критерии оценки деятельности: целеполагание; приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технологического и организационного решения. Критерии оценки продукта: владение техникой выступления.

Таким образом, выполняя и защищая творческий проект, у обучающихся проявляются сформированные метапредметные компетентности в рамках образовательного процесса, а используя комплекс электронных модулей, учителя и специалисты гимназии оперативно отслеживают сформированные метапредметные компетентности обучающихся для дальнейшего их развития.